

Dia Nacional dos Centros Históricos

- Porto 28 de março de 2015

1 - Animação de Rua Street Entertainment	2
2 - Música/ Dança Music/ Dance.....	2
3 - Debate Debate	4
4 - Exposição Exhibition.....	5
5 – Mercados Urbanos Urban Markets	6
6 - Oficina Workshop.....	8
7 - Passeio Ride.....	10
8 - Teatro Theatre.....	13
9 - Visita Guiada Exterior Outdoor Guided Visit.....	14
10 - Visita Guiada Guided Visit	17
11 - Visita Livre Free Visit	24
Entidades participantes no Dia Nacional dos Centros Históricos 2015	26

Condições de admissão nas atividades assinaladas com * ou ** - ver caixa pág. 25



1 - Animação de Rua **Street Entertainment**

O Meu País no Teu

14:00-18:00 / Pç. Parada Leitão

Espaço T

Uma tarde dedicada à Multiculturalidade, onde diferentes culturas apresentarão momentos de música, dança, performance, artesanato...

Uma parceria Espaço T com a Federação Portuguesa de Associações, Centros e Clubes UNESCO, a Associação de Imigrantes Mais Brasil, a Associação de Guineenses do Porto, a Associação Luso-Africana Pontos nos Is, ESSALAM – Associação dos Imigrantes Magrebinos e Amizade Luso-Árabe e o Centro Comunitário São Cirilo, Liga dos Chineses em Portugal, Kalina – Associação dos Imigrantes de Leste, Associação de Amizade Matosinhos Mansoa, entre outros. Financiamento do Fundo Europeu para a Integração dos Nacionais de Países Terceiros, através da ACM – Alto Comissariado para as Migrações. Apoio: CMP, através da PortoLazer.

Teatro de Rua / Performance: O Artista Está Presente

15:00-18:00 / Iniciativa deambulatória **moving activity**: Sé, Estação de S. Bento, R. das Flores, Lg. de S. Domingos, Clérigos

2 - Música/ Dança **Music/ Dance**

Sonoridade do Órgão de Tubos da Igreja da Misericórdia do Porto **The Pipe Organ Sounds of the Misericórdia Church**

Santa Casa da Misericórdia do Porto

12:15-13:00 | 16:15-17:00 / Igreja da Misericórdia do Porto, R. das Flores, 5

Apontamento musical no órgão de tubos da Igreja da Misericórdia do Porto, construído por António José dos Santos, em 1888, que integrou partes de um anterior.

Concerto Asociación Cultural Banda de Música Liceo La Paz - Coruña

16:00-17:00 / Pç. da Ribeira

DJs Set – Shake That Street

Swing Station

16:00-20:00 / Av. D. Afonso Henriques (junto à [near to](#) Metamorfose – Estação de S. Bento)

Duo Parapente 700

Fundação da Juventude

17:00-17:45 / Palácio das Artes, Lg. de S. Domingos

Duo Parapente 700 é um concerto de violino, concertina e voz, interpretado por Denys Setsenko e Eva Parmenter, da Associação Cultural InSpirium. O Duo nasceu do improviso musical e de encontros espontâneos num microclima de chão dançante - fundem experiências de universos distintos.

Milongas de Rua

Escola Lição de Tango

17:15-18:30 / Pç. da Ribeira

Recital de Guitarra Clássica [Classic Guitar Recital](#)

Irmandade das Almas de S. José das Taipas

17:30-18:30 / Igreja de S. José das Taipas, Campo dos Mártires da Pátria

Concerto de Guitarra Clássica por Ricardo Brito, onde o reportório será composto por peças de Bach, Tarrega, Brouwer, Giuliani, Carcassi, Sor, entre outros. Guitarrista clássico de renome, com múltiplas *masterclasses* de Pedro Rodrigues e Dejan Ivanovic. Deixe-se conduzir pelo som sublime da guitarra clássica que se fundirá com o património neoclássico deste templo.

Concerto sem lugar marcado, limitado a 100 pessoas.

Contactos [Contacts](#): igrejadastaiipas@gmail.com / 933 514 823



DJ Set – Ludovic

20:00-23:00 / Av. D. Afonso Henriques (junto à [near to](#) Metamorfose – Estação de S. Bento)

Porto Sounds – Bala

23:00-00:00 / Lg. Da Estação de S. Bento (entrada pela [entry by](#) Rua da Madeira)

DJ Set – Maria Gambina

00:00-02:00 / Lg. Da Estação de S. Bento (entrada pela [entry by](#) Rua da Madeira)

3 - Debate Debate

Um objeto e seus discursos por semana: Taça Ming [One object and its speeches per week: Ming Vase](#)

Pelouro da Cultura da CMP/Divisão Municipal de Museus e Património Cultural

18:00-19:00 / Casa Museu Guerra Junqueiro, R. D. Hugo, 32

O fascínio pelo Oriente toma forma numa taça de porcelana chinesa, da dinastia Ming, período Wanli (1573-1619), pelo fino fabrico e decoração a azul-cobalto sob vidrado. Peça ainda invulgar numa Europa rendida aos novos consumos, que se aprimorava na arte de bem receber, será mote à conversa entre um promotor da cultura chinesa e um atento colecionador e amigo do Oriente.

Convidados: João Amorim, Álvaro Sequeira Pinto, Ana Clara Silva.

Entrada gratuita. Informações: <http://www.umobjetoeseusdiscursos.com/>

4 - Exposição Exhibition

Exposição de Artes Plásticas Intermédia Fine Arts Exhibition

Escola Superior Artística do Porto

10:00-17:00 / Palácio de Belmonte, R. de Belmonte, nº 49

Trabalhos de alunos finalistas do curso de Artes Plásticas Intermédia da ESAP.

Arquitetura do Douro Internacional: Património Industrial do Século XX

International Douro's Architecture: Industrial Heritage from the 20th century

Escola Superior Artística do Porto

10:00-18:00 / Galeria da ESAP, Lg. de S. Domingos, nº 80

Exposição de Arquitetura sobre o património industrial do Douro Internacional.

Artes e Talentos 2015 Arts and Talents

Fundação da Juventude

10:00-19:00 / Palácio das Artes, Lg. de S. Domingos

A Exposição "Artes e Talentos 2015" mostra os projetos vencedores no concurso "Artes e Talentos 2015", promovido pela Fundação da Juventude. As propostas em exposição são as que melhor se enquadram no Palácio das Artes enquanto edifício histórico, localizado em pleno Centro Histórico do Porto, podendo ser propostas individuais ou coletivas, nas áreas da Pintura, Escultura, Fotografia, Gravura, Instalação, Arquitetura e Design.

Haverá uma cerimónia de inauguração oficial às 17h.

Vinho do Porto no Humor Mundial Port Wine in World Humor

Museu do Vinho do Porto – Museu Municipal



17:30-19:00 / Museu do Vinho do Porto, R. de Monchique

Inauguração da exposição temporária "Portocartoon - O Vinho do Porto no Humor Mundial", em parceria com o Museu Nacional da Imprensa. A mostra reúne *cartoons* sobre o maior "embaixador" português. Foi este o mote para que cartoonistas de todo o mundo ligassem o bom vinho ao "bom humor".

A exposição ficará patente até ao dia 30 de abril de 2015.

5 – Mercados Urbanos Urban Markets

Mercado Cedofeita Viva Market

Cedofeita Viva - ISCET e ACECE

09:00-19:30 / R. de Cedofeita – Zona Pedonal de Cedofeita e Miguel Bombarda

Info.: www.cedofeitaviva.com | www.facebook.com/CedofeitaViva

Banca Solidária Solidarity Bank

Santa Casa da Misericórdia do Porto

10:00-18:00 / Entrada da Igreja da Misericórdia do Porto [Entrance of Misericórdia's Church](#), R. das Flores

Venda de publicações, postais, marcadores de livros e outro *merchandising* da Santa Casa da Misericórdia do Porto, bem como de produtos gourmet confeccionados por cidadãos portadores de deficiência e incapacidade do Centro Integrado de Apoio à Deficiência, pertencente à mesma instituição.

Contactos [Contacts](#): loja@scmp.pt

Artesanato e Afins in Douro Handicraft Market

ABZHP – Associação de Bares da Zona Histórica do Porto

10:00-20:00 / Cais da Ribeira [Quay](#)

Info.: www.ab-zhp.com | associação.bares@sapo.pt

Mercadinho dos Clérigos

Ilha da Fantasia

10:00-20:00 R. Cândido dos Reis

Contactos [Contacts](mailto:clérigos.mercadinho@gmail.com): clérigos.mercadinho@gmail.com

Mercado Porto Belo Market

10:00-18:00 Pç. Carlos Alberto

Contactos [Contacts](mailto:mercadoportobelo@gmail.com): mercadoportobelo@gmail.com | www.facebook.com/mercadoportobelo

Org.: Inês Magalhães

Urban Market by Portugal Lovers Especial DNCH

Portugal Lovers

11:00-19:00 Pç. das Cardosas

O Urban Market é um evento direccionado para empreendedores, criativos, marcas, *designers*, arquitetos, comércio tradicional e artesãos promoverem os seus trabalhos e os seus espaços. Integramos neste evento várias áreas, desde o *design* de produto ao design moda, mobiliário, às artes, joalheria, passando pelo *hairstylist* com os Anjos Urbanos Cabeleireiros, à música, petiscos regionais e vinho. Assume um papel crucial na estratégia de promoção de uma marca, uma vez que funciona como uma montra sobre a oferta atual e, permite identificar as necessidades principais e os nichos de mercado com probabilidades de sucesso. Torna-se assim um meio económico para fazer negócios e lançar produtos no mercado, uma vez que proporciona ao expositor, uma aproximação “cara a cara” com potenciais compradores nacionais e internacionais.

FleaMarket Porto

SPOT

12:00-19:00 / Passeio das Virtudes

Mercado de produtos usados.

Contactos [Contacts](mailto:fleamarket.spot@gmail.com): fleamarket.spot@gmail.com | www.facebook.com/fleamarket.porto

Mercado de Arte (1.ª Edição) Art Market

Mercado de Arte (1.ª edição) Art Market

11:00-18:00 / Sé - Largo do Redondelo / Entidade Entity: PortoLazer

6 - Oficina Workshop

As Transformações do Tempo Time Transformations

Fundação da Juventude

10:00-13:00 / Palácio das Artes, Lg. de S. Domingos

Esta oficina de introdução à expressão dramática tem por objetivo desenvolver na criança a sua capacidade de interpretação e representação de emoções e personagens, através da utilização do movimento e da palavra.

No final, haverá a apresentação de um pequeno espetáculo aos pais.

N.º de Participantes: 16

Inscrição [Registration](#): Crianças dos 6 aos 12 anos [Children 6-12 years](#); palaciodasartes@fjuventude.pt.

Consultório no Arquivo The Archive advises

Arquivo Distrital do Porto

10:00-11:00 | 11:30-12:30 | 15:00-16:00 Arquivo Distrital do Porto [Porto's District Archive](#), R. das Taipas, 90.

Tem documentos antigos, fotografias ou álbuns de família que gostaria de conservar?

Quer tratar o seu arquivo pessoal e não sabe como? Gostaria de esclarecer algumas dúvidas com técnicos especializados das áreas de arquivo e conservação e restauro? Pretende obter informações sobre os materiais mais adequados para o acondicionamento de documentos?

O limite de participações em cada sessão é de 6 pessoas.

Inscrição até 23 de março [Registration until march 23th](#). Contactos [Contacts](#): 220 046 200 / info@adporto.pt.



O Azulejo no Centro Histórico do Porto: Oficina de Conservação

The Tile in Porto's Historic Center: Preservation Workshop

Banco de Materiais – Divisão Municipal de Museus e Património Cultural

10:00-17:00 / Pç. da Ribeira

Não necessita de inscrição prévia. Contactos [Contacts](mailto:patrimoniocultural@cm-porto.pt): patrimoniocultural@cm-porto.pt

Vem Navegar pelo Museu [Navigate in the Museum](#)

Museu do Vinho do Porto – Museu Municipal

10:30-12:00 / Museu do Vinho do Porto, R. de Monchique

Oficina de construção de barcos rabelos com material reciclado.

N.º de Participantes: 20

Inscrição [Registration](#): 22 207 63 00 / museuvinhoporto@cm-porto.pt



O Aprendiz do Boticário [The Apothecary's Apprentice](#)

Museu do Centro Hospitalar do Porto

15:00-16:00 / Hosp. Sto. António, Lg. Prof. Abel Salazar

A farmácia do antigamente e o remédio no jornal! Um desafio à tua criatividade publicitária!

N.º de Participantes: 15

Dos 6 aos 15 anos [For 6 to 15 year old](#). Informações [Informations](#): museudochp@chporto.min-saude.pt



7 - Passeio Ride

BlueBoats | Cruzeiro das Pontes **Bridges Tour by Porto Tours****

Douro Azul

09:30 - 16:30 Vila Nova de Gaia - Cais de Gaia [Quay](#)

O Porto visto desde o rio Douro tem um encanto maior. Ideal para um passeio inspirador e relaxante, o Cruzeiro das Pontes é uma experiência obrigatória para quem visita a cidade do Porto. Inspirados nos tradicionais Rabelos do Douro, os BlueBoats são as únicas embarcações que operam os habituais cruzeiros das pontes, com áudio-guias em 16 línguas diferentes, capazes informar sobre as características e particularidades da paisagem, ao longo de toda a viagem.

Com serviço de hop on/ hop off estas embarcações permitem aos passageiros entrar e sair quer no cais de Gaia quer no cais da Ribeira (Porto). "Carlota do Douro" e "Catarina do Douro" são duas embarcações inspiradas nos tradicionais barcos rabelos, que constituem os BlueBoats e que realizam percursos diários river sightseeing de 60 minutos na zona ribeirinha do Porto (Cruzeiro das Pontes).

N.º de Participantes: 140

Sightseeing Tour | **Yellow Bus by Porto Tours***

Carristur

09:30-17:30 / Encontro: paragem n.º 1, frente à Igreja de S. Francisco [Meeting point: stop n.º 1, in front of St. Francisco's Church](#)

Com a possibilidade de dois circuitos à escolha: Circuito | Porto Histórico: Desde o centro histórico do Porto até à Foz do Douro, com passagem pela Casa da Música e Serralves, embarque neste magnífico tour. Aproveite a passagem pela Ribeira do Porto para ficar a conhecer um dos locais mais típicos do centro histórico do Porto, Património Mundial designado pela Unesco. Na outra margem (Vila Nova de Gaia) não



deixe de saborear o famoso vinho do Porto, visitando uma das inúmeras caves que fazem parte da sua história. Bilhete é válido durante 1 dia. Bilhete válido para 2 pessoas.

Circuito | Porto dos Castelos: Partindo do centro do Porto, percorra toda a marginal junto ao rio até à Foz do Douro. Deixe-se guiar pelas fantásticas praias do Porto e Matosinhos, deixando-se embalar pelo som das ondas do mar. Aproveite ainda o ambiente pitoresco de Matosinhos. Bilhete é válido durante 1 dia. Bilhete válido para 2 pessoas.

N.º de Participantes: 15

BlueBus | Tour de Sightseeing by Porto Tours**

Douro Azul

09:30-17:30 / Encontro: paragem n.º 1, frente à Igreja de S. Francisco [Meeting point: stop n.º1, in front of St.](#)

[Francisco's Church](#)

A Blue Bus leva-o a conhecer os locais importantes da cidade e pode fazê-lo de acordo com aquilo que pretende que o seu passeio seja.

N.º de Participantes: 98



Sightseeing Tour | Carro Clássico by Porto Tours*

Clássico Porto

10:00-11:00 | 11:00-12:00 | 14:00-15:00 | 15:00-16:00 | 16:00-17:00

Junto a Torre Medieval [next to the Medieval Tower](#) - Cç. D. Pedro Pitões, 15

Já imaginou o que seria passear pela Cidade do Porto como nos filmes?

Aceite o nosso desafio, entre num dos nossos Clássicos e surpreenda-se com um roteiro onde vai poder contemplar a beleza de uma cidade que respira magia, cultura e história.

Este passeio tem a duração aproximada de uma hora.

N.º de Participantes: 10 (2 por viagem)



Cruzeiro das Pontes Bridges Tour Via D'Ouro by Porto Tours*

Via D'Ouro

11:00-12:00 | 17:00-18:00 / Cais da Estiva [Quay](#)

Neste cruzeiro, além de uma rica e espetacular paisagem, vamos sobretudo admirar as seis pontes que fazem a conexão entre o Porto e Vila Nova de Gaia. Saímos do cais e começamos a observar a Ribeira, a Ponte D. Luís I, o Mosteiro da serra do Pilar, a Ponte do Infante, a Ponte D. Maria Pia, a Ponte de S. João e a Ponte do Freixo. Chegando à ponte de S. João, voltamos novamente para trás podendo admirar a deslumbrante cidade do Porto, Património Mundial. Depois de já termos passado a Ponte de D. Luís I, navegamos mais um pouco em direção ao mar para ver a Ponte da Arrábida. Daqui não podemos deixar de nos maravilhar com a linda terra de pescadores, a Afurada. Podemos desde logo lançar um olhar sereno sobre a barra e depararmo-nos com uma incalculável beleza do rio e mar que se misturam e entrelaçam como algo que faz parte de uma só vida.

N.º de Participantes: 20



Cruzeiro das Pontes Bridges Tour Rota do Douro by Porto Tours*

Rota do Douro

11:30-12:30 | 14:30-16:30 / Vila Nova de Gaia - Cais da Rota do Douro [Quay](#)

Em 1999, começamos a operar com uma embarcação de tipo “rabelo”, o “Rota do Douro” com capacidade para 75 pessoas. Foi o começo da aventura. O projeto “Rota Ouro do Douro” cresceu e com ele cresceu também a vontade de podermos proporcionar melhores e mais condições aos nossos passageiros. Não satisfeitos, adquirimos o alvará de agência de viagens para podermos fazer aquilo que já há muito os nossos fieis Clientes /Amigos nos pediam, programas à medida de 2 ou mais dias. A Rota do Douro orgulha-se em ter bons profissionais, conquistando assim todos os que de uma maneira ou outra chegam até nós. Dinamismo, profissionalismo e muita qualidade (serviços e alimentação) são o que nos fazem ser aquilo que somos.

N.º de Participantes: 20



8 - Teatro Theatre

Nove's Fora

Teatro Nacional de S. João

16:00-17:00 / Mosteiro de S. Bento da Vitória, R. de S. Bento da Vitória

A matemática vai ao circo e o circo descobre que vai bem com a matemática, e este é apenas o início da história de uma bela amizade.

Nove's Fora é uma prova dos nove, um teste de validade à convivência de dois mundos aparentemente tão distantes. Brincar com a matemática, e brincar é uma coisa muito séria, foi o caminho escolhido para pôr num palco a imaginação e a poesia que a matemática tem dentro dela. Em Nove's Fora, os algarismos cruzam-se com malabarismos e os sólidos geométricos prestam-se a exercícios de equilíbrio. Chega-nos pelas mãos da Erva Daninha, companhia que vem praticando um circo contemporâneo, que vai buscar ao teatro, à dança e à vida de todos os dias os alicerces para construir lugares de prazer e perícia, de magia e risco. Tudo somado e contado, um espetáculo para todos os miúdos e para todos os graúdos. Vamos dividir para reinar?

N.º de Participantes: 100

M/6 anos [Older than 6 years](#). Desconto de 30% apresentando desdobrável, nas bilheteiras TNSJ. [30% discount by presenting this flyer at the Theatre's box office](#)



O Que é Que o Teu Pai Não Te Contou da Guerra?

Teatro Nacional de S. João

21:00-22:15 / Teatro Carlos Alberto, R. das Oliveiras, 43.

A guerra já se tinha atravessado no caminho do dramaturgo Fernando Giestas e do encenador Rogério de Carvalho em Sangue na Guelra (2013). Com o que é que o pai não te contou da guerra? Regressam ao tema, que é aqui o pretexto para colocar em movimento a história da catarse de uma relação. O filho confronta o passado do pai, um antigo combatente, procurando saber quais os “silêncios” e os “estrondos” que permanecem depois da guerra. Esse questionamento vai conduzi-lo a uma viagem ao interior de si mesmo, a uma reflexão sobre a sua existência, à construção da sua própria memória. o que é que o pai não te contou da guerra? É um espetáculo sobre



a memória como luta e sobre a História como narrativa. Convoca traços, vozes, tensões e emoções de homens em contexto de guerra, de todas as guerras, sem perder de vista a Guerra Colonial (1961-1974), ferida aberta no imaginário e no corpo do Portugal contemporâneo. Mas daqui não resultará um objeto cénico com pretensões documentais. A sua ambição é outra: construir, com “palavras estropiadas”, “cabeças em pesadelo” e “corpos em sofrimento”, um itinerário de “carne, poesia, sangue, cena”.

N.º de Participantes: 144

Desconto de 30% apresentando desdobrável, nas bilheteiras TNSJ [30% discount by presenting this flyer at the Theatre's box office](#)

9 - Visita Guiada Exterior [Outdoor Guided Visit](#)

SideRide by Porto Tours*

SideRide

10:00-11:00 | 14:30-15:30 / Junto a Torre Medieval [next to the Medieval Tower](#) - Cç. D. Pedro Pitões, 15

Uma viagem em *side car*, pelo centro histórico. Uma experiência diferente e divertida de conhecer a alma do Porto.

N.º de Participantes: 4



Arte Pública no Centro Histórico [Public Art in the Historic Center](#)

Casa do Infante – Divisão Municipal do Arquivo Histórico

10:00-12:00 / Ponto de encontro [Meeting Point](#): junto à Estátua do [near the Statue of](#) Infante D. Henrique, Pç. do Infante D. Henrique

No âmbito do Dia Nacional dos Centros Históricos pretende-se através de um percurso cultural dar atenção às obras de arte instaladas no Centro Histórico do Porto através dos seus autores, seus conteúdos e significados.

N.º de Participantes: 30

Inscrição [Registration](#): casadoinfante@cm-porto.pt / 222060435 / 222060423



Oporto's Downtown: Fold n'Visit by Porto Tours*

Fold n'Visit

10:00-13:00 (PT) | 14:00-17:00 (EN) Ponto de Encontro [Meeting Point](#): R. Alferes Malheiro 139

A cidade do Porto, num contexto de cultura e património histórico, dispõe de um leque de património edificado, classificado pela UNESCO (1996), para os olhos mais curiosos que vêm a História, Arte e Arquitetura como grandes faróis a nível europeu. Neste circuito turístico, poderá desfrutar de um Porto que envolve uma miscelânea heterogénea de imóveis de estilos barroco, rococó e neoclássico, imperdíveis. Mergulhe connosco num clássico passeio pelos principais pontos de interesse, onde a máquina fotográfica será o seu utensílio para fotografar paisagens memoráveis do Douro, da Ponte D. Luís I, da própria Ribeira e das gentes que contribuíram para o bem-estar desta metrópole urbana.

N.º de Participantes: 30



Camilo Castelo Branco: Literatura e Omega [Literature and Omega](#)

Centro Português de Fotografia

15:00-18:00 / Lg. Amor de Perdição.

Ponto de Encontro [Meeting Point](#): Edif. da Antiga Cadeia da Relação do Porto [Building of the Old Gaol and Court of Appeal](#), Inserida no ciclo comemorativo dos 190 anos do nascimento e dos 125 anos da morte de Camilo Castelo Branco organizado pelo Centro Português de Fotografia e pela Venerável Irmandade de Nossa Senhora da Lapa, será realizada uma visita guiada, com início no Edifício da Antiga Cadeia da Relação do Porto e que terminará no Cemitério da Lapa.

N.º de Participantes: 25

Inscrição [Registration](#): sonia.silva@cpf.dglab.gov.pt



Da Vitória à Ribeira [Fom Vitória to Ribeira](#)

Divisão Municipal de Museus e Património Cultural /Câmara Municipal do Porto

15:30-17:30 / Ponto de Encontro [Meeting Point](#): Entrada [Entrance](#) Centro Português de Fotografia, Lg. Amor de Perdição

Visita Guiada pelo Arquiteto Francisco Sousa Rio.

N.º de Participantes: 40

Inscrição [Registration](#): Palacete Viscondes Balsemão. Pç. Carlos Alberto, 71. patrimoniocultural@cm-porto.pt (23 a 27 de Março [From 23 to 27 march](#)). Máx. 2 bilhetes/pessoa

Das Árvores ao Rio: Visita Interpretativa à Envoltente da Alfândega

From the Trees to the River: Interpretative Visit to the surroundings of the Customs

Museu dos Transportes e Comunicações

15:30-17:30 / Ponto de Encontro [Meeting Point](#): Passeio das Virtudes

Visita interpretativa desde o Passeio das Virtudes até à Alfândega, descendo degraus com perspetivas do passado mas também de futuro. Como seria a vista da cidade há 150 anos atrás? A imagem do casario em cascata mantem-se desde quando? E a nave ferroviária da Alfândega, quantas locomotivas conseguiria albergar? Poderá ser Miragaia um cais para a cidade? Que barreiras nos separam do rio? Uma visita que nos trará as perspetivas histórica e arquitetónica de uma zona marcada pelo passado, mas com ânsia de futuro.

N.º de Participantes: 20

Mín. 20 pessoas [Min. 20 people](#). Inscrição [Registration](#): museu@amtc.pt / 223 403 000. Preço [Price](#): 2,10€ / pessoa [person](#)

O Edifício Neoclássico do Hospital de Santo António

The Neoclassic Building of Santo António Hospital

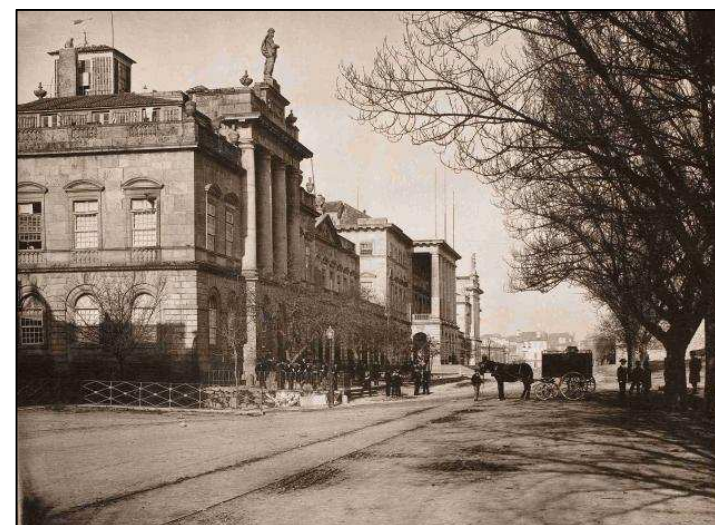
Museu do Centro Hospitalar do Porto

16:00-17:00 / Encontro [Meeting Point](#): Entrada [Entrance](#) Museu do Centro Hospitalar do Porto, Lg. Prof. Abel Salazar

Visita orientada ao edifício Monumento Nacional Hospital de Santo António. Reviva o passado.

N.º de Participantes: 15

Informações [Informations](#): museudochp@chporto.min-saude.pt



10 - Visita Guiada **Guided Visit**

A Botica do Hospital Real de Santo António **The Pharmacy of Santo António's Royal Hospital**

Museu do Centro Hospitalar do Porto

Hospital de Sto. António, Lg. Prof. Abel Salazar

10:00-10:30

Venha conhecer a botica oitocentista integrada na frontaria do edifício Monumento Nacional Hospital de Santo António e aproveite para descobrir as correntes terapêuticas da época.

N.º de Participantes: 15

Informações **Informations**: museudochp@chporto.min-saude.pt

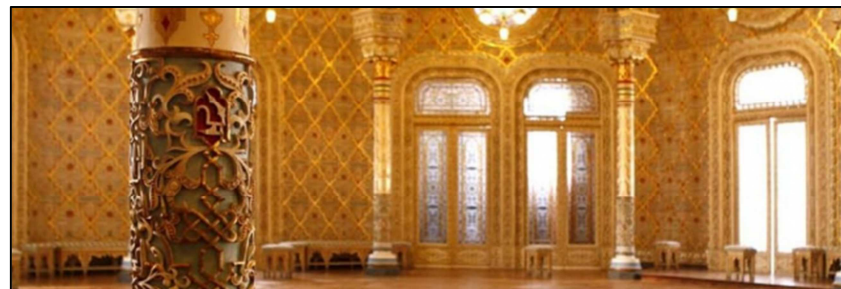
Palácio da Bolsa Stock **The Stock Exchange Palace by Porto Tours***

Palácio da Bolsa

10:00-10:30 (PT/ FR) | 15:00-15:30 (PT/EN) / R. Ferreira Borges

Situado bem no centro comercial da cidade antiga, classificada pela Unesco como Património Mundial, é um belo espécime arquitetónico do estilo neoclássico, dos mais notáveis do País. Visite as suas belas salas entre as quais a esplendorosa Sala Árabe, de estilização Mourisca.

N.º de Participantes: 100



O Edifício Histórico da Reitoria da U. Porto e a sua Área Envolvente **UP Rectory's Historic Building and its surroundings**

Reitoria da Universidade do Porto

10:00-11:00 / Edifício Histórico da U. Porto/Reitoria, Pç. Gomes Teixeira

Visita guiada ao edifício histórico da Reitoria da Universidade do Porto e à área exterior envolvente. No interior do edifício poderão observar as pinturas de Veloso Salgado.

N.º de Participantes: 30

Inscrição até 19 de março **Registration until march 19th**. Contactos **Contacts**: cultura@reit.up.pt / 220 408 242.

Viva a História dos Descobrimentos Portugueses [Live the Portuguese Discoveries' History](#)

WORLD OF DISCOVERIES – Museu Interativo & Parque Temático

10:00-17:00 / WORLD OF DISCOVERIES, R. de Miragaia, 106

Maravilhe-se com o espaço onde a História ganha vida. Descubra as provações da vida a bordo de uma nau da Carreira das Índias. Embarque à descoberta de novos mundos e reviva a circunavegação de Fernão de Magalhães. Enfrente o Gigante Adamastor num fantástico túnel imersivo de 9 metros e conheça mais sobre as gentes, ritos e aromas que mudaram o mundo.

Deixe-se entusiasmar com “coisas maravilhosas nunca antes vistas” no WORLD OF DISCOVERIES, fantástico Museu Interativo e Parque Temático recentemente inaugurado no coração da cidade do Porto.

N.º de Participantes: 6

Inscrições limitadas a uma atividade/voucher/pax [Registrations limited to one activity/voucher/person](#). Inscrição presencial no [Registration in](#) Palacete Viscondes Balsemão, Pç. Carlos Alberto, 71 (23 a 27 de Março, 10h-17h [between 23 and 27 march, 10h to 17h.](#)). Máx. 2 bilhetes/família [Max 2 tickets/family](#). Neste dia, 5% de desconto no Restaurante Temático do Museu. [5% discount in the museum restaurant](#).

O Colégio de S. Lourenço [The St. Lourenço College](#)

Museu de Arte Sacra e Arqueologia do Seminário Maior de N.ª S.ª da Conceição

10:00-18:00 / Igreja de S. Lourenço - Lg. do Colégio

N.º de Participantes: 10

Inscrição [Registration](#): Palacete Viscondes Balsemão, Pç, Carlos Alberto, 71 (23 a 27 de Março [From 23 to 27 march](#)). Máx. 2 bilhetes/pessoa [Max 2 tickets/person](#).

A Irmandade e as Almas do Purgatório **The Brotherhood and the Purgatory Souls**

Irmandade das Almas de S. José das Taipas

10:30-11:45 / Igreja de S. José das Taipas, Campo dos Mártires da Pátria

Visite uma Igreja esquecida no tempo, onde a história da Irmandade das Almas de S. José das Taipas e a sua ligação com as almas do purgatório é desvendada. Visione e perceçione o sufrágio da Ponte das Barcas, ilustrado de forma descritiva no quadro original, que esteve no "memorial das alminhas da ponte", na Ribeira.

Visita à Capela, Corpo da Igreja e zona museológica;

N.º de Participantes: 60

Contactos **Contacts:** igrejadastaipas@gmail.com / 933 514 823



Visita ao Arquivo Distrital do Porto **Porto's District Archive**

Arquivo Distrital do Porto

10:30-12:00 | 15:00-16:30 / Arquivo Distrital do Porto **Porto's District Archive**, R. das Taipas, 90.

Faça-nos uma visita e conheça um edifício belíssimo situado mesmo no centro do Porto.

Descubra ou redescubra um espaço cheio de curiosidades, segredos e memórias, que seguramente faz parte da sua História!

N.º de Participantes: 15

Inscrição até 23 de março **Registration until march 23th**. Contactos **Contacts:** 220 046 200 / info@adporto.pt.

Dos Órgãos aos Sentidos **From the Organs to the Senses**

Museu do Centro Hospitalar do Porto

11:00-12:00 / Hosp. Sto. António, Lg. Prof. Abel Salazar

Visita orientada ao espólio médico-cirúrgico do Hospital de Santo António. Saiba mais sobre as Ciências da Saúde.

N.º de Participantes: 15

Informações **Informations:** museudochp@chporto.min-saude.pt

À Descoberta da Igreja da Misericórdia do Porto **Discovering the Misericórdia's Church**

Santa Casa da Misericórdia do Porto

11:00-12:00 | 15:00-16:00 / Igreja da Misericórdia do Porto, R. das Flores, 5

Nesta visita, os participantes ficarão a conhecer um pouco da história da Misericórdia, criada no início do século XVI com o patrocínio régio de D. Manuel I, e poderão contemplar a frontaria barroca, delineada por Nicolau Nasoni. No interior, irão apreciar as diversas expressões artísticas de diferentes épocas.

N.º de Participantes: 20

Inscrições **Registrations:** servicoeducativo@scmp.pt / 225 071 230.

De visita à Casa do Poeta **Visit to the Poet's House**

Casa Museu Guerra Junqueiro – Museu Municipal

11:00-12:30 / Casa Museu Guerra Junqueiro, R. D. Hugo, 32

Visita guiada à casa nobre setecentista instalada em pleno centro histórico onde se dão a conhecer as coleções de artes decorativas do poeta Guerra Junqueiro e a sua figura multifacetada.

N.º de Participantes: 20

Inscrição **Registration:** 222053644 / museuguerrajunqueiro@cm-porto.pt

Os Tesouros da Fundação Maria Isabel Guerra Junqueiro **The Foundation's Treasures**

Fundação Maria Isabel Guerra Junqueiro e Luís Pinto de Mesquita Carvalho

11:00-12:30 | 15:00-16:30 / Fundação Maria Isabel Guerra Junqueiro e Luís Pinto de Mesquita Carvalho, R. D. Hugo, 15

Contactos **Contacts:** fundguerrajunqueiro@sapo.pt / 222 001 155



Santa Clara: Um Problema que se Transforma Numa Oportunidade **Santa Clara: A Problem becomes an Opportunity**

Porto Vivo, SRU

11:00-13:00 / Ponto de encontro **Meeting Point:** Lg. 1º de Dezembro

Visita à operação Santa Clara, com encontro no Largo 1º de Dezembro. O percurso inicia-se com uma visita à Igreja Santa Clara, de seguida aos jardins das antigas instalações do Instituto Ricardo Jorge, à Muralha Fernandina, continuando pelas Escadas do Codeçal até à Igreja Nossa Senhora do Patrocínio e ao edifício do Recolhimento do Ferro, onde atualmente está instalado o Centro Social da Sé Catedral do Porto.

Por fim, será feita uma breve apresentação das ideias já desenvolvidas pela Porto Vivo, SRU para esta área e uma conversa aberta com todos os participantes.

N.º de Participantes: 30

Inscrição **Registration:** sru.margaridaguimaraes@cm-porto.pt Informações **Informations:**

<http://www.portovivosru.pt/>



Visita Guiada ao TNSJ Theater's Guided Visit

Teatro Nacional de S. João

12:30-13:30 / Teatro Nacional S. João, Pç. da Batalha

Teatro, Arquitetura e História: a visita ao TNS, projetado pelo arquiteto Marques da Silva, faz-se na confluência destas áreas do saber. Conduzidas por especialistas em teatro e arquitetura, com amplo conhecimento da história deste monumento nacional, as visitas dão a conhecer a sala de espetáculos, a sala de ensaios, os camarins e as zonas técnicas.

Inscrição **Registration:** bilheteira TNSJ com apresentação do desdobrável até 18:00 sexta **Free visit by presenting the flyer until 18:00 friday** – visitasgrupos@tnsj.pt - 223401956

N.º de Participantes: 20

Igreja de S. Francisco | Visita à Igreja, Museu e Catacumbas **St. Francis Church | Visit to the Church, Museum and Catacombs by Porto Tours PT/EN***

Museu da Ordem Terceira de S. Francisco

14:00-15:00 / Igreja Monumento de S. Francisco de Assis. R. Infante D. Henrique

N.º de Participantes: 25

Visita ao IVDP by Porto Tours [Visit to Port and Douro Wines Institute](#) PT/EN*

Instituto dos Vinhos do Douro e Porto

14:00-15:00 | 15:00-16:00 | 16:00-17:00 | 17:00-18:00 | 18:00-19:00 / Instituto dos Vinhos do Douro e do Porto, IP. [Port and Douro Wines Institute](#). R. de Ferreira Borges, 27

Visita guiada (bilingue - PT/EN) ao centro interpretativo - “viagem” interativa e multimédia ao Douro através das suas Denominações de Origem e aos espaços onde são efetuados os ensaios laboratoriais e sensoriais necessários à certificação dos vinhos do Porto e do Douro.

N.º de Participantes: 100

O Hospital de Guelas de Pau [The Guelas de Pau Hospital](#)

Museu do Centro Hospitalar do Porto

14:30-15:00 / Hospital de Sto. António, Lg. Prof. Abel Salazar

Venha conhecer o percurso histórico, as notáveis personalidades médicas e a farmácia de oficina deste importante hospital especializado em doenças infecciosas e pulmonares.

Informações [Informations](#): museudochp@chporto.min-saude.pt



Hotéis com Memória [Hotels with Memory](#)

Universidade Lusófona do Porto

14:30-17:30 / Ponto de Encontro [Meeting Point](#): Universidade Lusófona do Porto, R. Augusto Rosa, 24

Percurso guiado no Centro Histórico do Porto por alguns edifícios que hoje albergam unidades hoteleiras e que outrora tiveram outras vivências. Este percurso tem o objetivo de revisitar a história da cidade através de alguns espaços emblemáticos que hoje são Hotéis com Memória. A visita percorrerá algumas unidades hoteleiras da Praça da Batalha até à Ribeira, passando pela Rua das Flores. O percurso será guiado por estudantes do 1º Ciclo de Turismo da Universidade Lusófona do Porto.

N.º de Participantes: 20

Inscrição [Registration](#): isabel.marques@ulp.pt

Visita Orientada **Guided Visit to Casa do Infante**

Casa do Infante – Divisão Municipal do Arquivo Histórico

15:00-16:00 / Casa do Infante, R. da Alfândega, 10

No âmbito do Dia Nacional dos Centros Históricos a Casa do Infante proporciona uma visita orientada a este Monumento Nacional.

N.º de Participantes: 30

Inscrição **Registration:** casadoinfante@cm-porto.pt / 222060435 / 222060423



De Passagem para o Centro Histórico **Passage to the Historic Center**

Museu do Vinho do Porto – Museu Municipal

15:00-16:00 / R. de Monchique

Visita orientada à exposição permanente do Museu do Vinho do Porto onde se destaca a importância que o vinho teve para o desenvolvimento da cidade que lhe dá o nome.

N.º de Participantes: 25

Inscrição **Registration:** 22 207 63 00 / museuvinhoporto@cm-porto.pt



A Igreja de S. José das Taipas e os seus Segredos **S. José das Taipas Church and its secrets**

Irmandade das Almas de S. José das Taipas

15:00-16:30 / Igreja de S. José das Taipas, Campo dos Mártires da Pátria

Visite uma Igreja encerrada durante décadas, que reabre as suas portas desvendando as suas maravilhas e segredos. Deixe-se conduzir por uma visita pedagógica, onde o sentido religioso e arquitetónico se fundem, preservando nas suas paredes, talha dourada e alfaia as vivências e costumes de uma época. A visita contempla a Sacristia/Capela, Corpo da Igreja, Zona museológica e Catacumbas.

N.º de Participantes: 80

Contactos **Contacts:** igrejadastaiipas@gmail.com / 933 514 823

Igrejas e Capelas do Centro Histórico do Porto Churches and Chapels from Historic Centre of Porto

Divisão Municipal de Museus e Património Cultural da Câmara Municipal do Porto; Universidade Lusófona do Porto;

Instituto Superior de Ciências Empresariais e do Turismo; Igrejas e Paróquias do Centro Histórico do Porto

15:00-18:00 / Capela dos Alfaiates [Chapel](#); Igrejas [Churches of](#): Congregados, Vitória, S. Bento da Vitória, S. João Novo, S. Nicolau, Sto. Ildefonso e [and](#) Sé.

Visite as igrejas e capelas do Centro Histórico do Porto, ficando a conhecer um pouco mais da sua história e arte. Visitas guiadas por estudantes dos cursos de Turismo da ULP e ISCET, sem marcação prévia. Obs: Na Igreja Paroquial de Nossa Senhora da Vitória, interrupção das visitas às 16h para celebração da missa, retomando-se posteriormente a atividade.

Marionetas e Paisagens Puppets and Landscapes

Teatro de Marionetas do Porto

16:00-17:00 / Museu das Marionetas do Porto, R. das Flores, 22

O Museu das Marionetas do Porto, no Dia Nacional dos Centros Históricos, irá proporcionar ao público uma visita guiada, cobrando apenas o preço de ingresso no museu - 2€/pessoa.

N.º de Participantes: 30

Inscrições [Registrations](#): 220 108 224 / museu@marionetasdoporto.pt ou presencialmente [or in person](#). Preço [Price](#): 2€/pessoa [person](#)



11 - Visita Livre Free Visit

Torre dos Clérigos | Visita à Igreja, Torre e Centro de Exposições Clérigos Tower: Visit to the Church, Tower and Exhibition Center by Porto Tours*

Igreja e Torre dos Clérigos

09:00-19:00 Torre dos Clérigos, R. de S. Filipe de Nery

Os Clérigos juntam-se às Comemorações do Dia Nacional dos Centros Históricos, abrindo as suas portas para que possam usufruir de uma experiência memorável na nossa companhia.

N.º de Participantes: 75

A Farmácia Hospitalar [Pharmaceutical Exhibition](#)

Museu do Centro Hospitalar do Porto

10:00-18:00 / Hospital de Sto. António, Lg. Prof. Abel Salazar

Venha conhecer a botica oitocentista do Hospital Real de Santo António e a farmácia de oficina do Hospital Joaquim Urbano.

Igreja da Misericórdia do Porto [Misericórdia's Church](#)

Santa Casa da Misericórdia do Porto

10:00-18:00/ Igreja da Misericórdia do Porto, R. das Flores, 5

Situada na Rua das Flores, a Igreja da Santa Casa da Misericórdia é um dos exemplares mais notáveis da arquitetura portuense. O atual edifício é resultado do compromisso entre o templo maneirista, edificado em finais do século XVI, e a solução barroca, de acordo com a proposta do pintor-arquiteto Nicolau Nasoni. O interior do templo apresenta diversas expressões artísticas, respeitantes a várias épocas.



Condições de admissão nas atividades assinaladas

* Inscrições limitadas a uma atividade/voucher/pax [Registrations limited to one activity/ voucher/person](#). Inscrição presencial no [Registration in](#) Quiosque da Porto Tours, R. Sampaio Bruno/Pç. da Liberdade (frente ao [in front of the](#) MacDonalds) de 23 a 27 Março, 9h-18h [between 23 and 27 march, 9h to 18h](#).

** Inscrições limitadas/Máximo 2 vouchers/pessoa Registrations [limited 2 vouchers/person](#). Inscrição presencial no [Registration in](#) Quiosque da Porto Tours, R. Sampaio Bruno/Pç. da Liberdade (frente ao [in front of the](#) MacDonalds) de 23 a 27 Março, 9h-18h [between 23 and 27 march, 9h-18h](#).

Entidades participantes no Dia Nacional dos Centros Históricos 2015

Arquivo Distrital do Porto

Responsável por cerca de 12 Km de documentação, com valor manifestamente cultural, o ADP é um organismo vivo com História, com Informação, com Testemunho (s) e com uma visão tecnológica de referência, que o liga a qualquer pessoa em qualquer parte do Mundo, através da internet. Para além disso, comporta a carga simbólica de ser uma instituição de âmbito regional com uma gestão integrada da memória e do presente, sempre com vista à salvaguarda da identidade e dos direitos dos cidadãos naturais ou residentes no distrito do Porto.

Os serviços, alguns dos depósitos e o belíssimo edifício, totalmente recuperado e adaptado, que ocupa parte do mosteiro de São Bento da Vitória, podem ser visitados no horário de abertura ao público, mediante pedido prévio de visita.

Serviços prestados: Sala de referência e leitura, consulta virtual e submissão de pedidos em pesquisa.adporto.pt (24 horas por dia e sete dias por semana, sem necessidade de deslocação ao ADP); apoio técnico/consultoria e auditoria a sistemas de arquivo (avaliação documental), aquisições (incorporações, doações e depósitos temporários); protocolos e acordos de cooperação (estágios curriculares e profissionais, empreendedorismo social e voluntariado, projetos e parceria técnicas nacionais e internacionais); aluguer/cedência de instalações, entre outros.

Mais informação em www.adporto.pt

Contactos

Rua das Taipas, n.º 90 - 4050-598 Porto - Tel: 220 046 200 - Fax: 220 046 201 - info@adporto.pt - adporto.pt

Associação Comercial do Porto – Palácio da Bolsa

A Associação Comercial do Porto foi fundada em 1834 para assegurar a representação da comunidade de negócios da região a nível nacional e internacional. É a mais antiga associação empresarial de Portugal.

A esta estão ligadas algumas das figuras mais influentes do Porto dos séculos XIX e XX, bem como algumas das maiores organizações que a partir desta cidade se expandiram, como são os casos do Banco Mercantil Portuense ou das Companhias de Seguros Segurança e Garantia.

Outros projectos de inegável valor para o desenvolvimento da cidade do Porto e da Região Norte pertencem à história da Associação Comercial do Porto, como o ante-projecto do primeiro código comercial português, a criação da Bolsa de Valores do Porto, a criação do Centro de Estudos Económicos e Financeiros, que originou a Faculdade de Economia do Porto, ou ainda a construção do Palácio da Bolsa, de que é proprietária. Voz activa na sociedade portuguesa em defesa dos interesses da região, esteve envolvida na criação do destino turístico “Porto – Norte de Portugal”.

Mais informação em <http://www.cciporto.com>

Contactos

Palácio da Bolsa, Rua Ferreira Borges - 4050-253 Porto - Tel: 223 399 000 - Fax: 223 399 090 - correio@cciporto.pt

<http://www.cciporto.com>

ATC - Porto Tours

A Associação de Empresários para o Desenvolvimento do Turismo Cultural no Porto e na Região - Porto Tours tem como missão organizar, divulgar e disponibilizar aos turistas e visitantes uma oferta integrada e diversificada de animação turística no Porto e região, valorizando-se o destino Porto-Norte de Portugal pela sua qualidade e atratividade, resultante de uma parceria com sustentabilidade entre os agentes públicos e privados do sector.

Tem como objetivos:

- Promover a cooperação entre os agentes económicos ligados ao sector turístico e cultural do Porto e da região;
- Apostar na diferenciação, especialização e melhoria da oferta turística do destino;
- Valorizar os recursos culturais e naturais para a criação de uma oferta turística de qualidade;
- Conduzir ações de formação que permitam transmitir a importância do património local e regional.

Com vista ao cumprimento dos seus objetivos a ATC desenvolve as seguintes atividades:

- Prestação de serviços aos associados assente na organização do produto, estudos de mercado e na monitorização de ações relacionadas com a qualidade dos serviços prestados de forma a garantir a satisfação dos turistas;
- Execução de planos de divulgação e promoção a nível nacional e internacional dos produtos oferecidos pelos associados;

- Organização e participação em feiras, congressos, seminários e Workshops;
- Divulgação dos produtos através de *sites*, vídeos, brochuras, mapas e dossiers informativos;
- Manutenção e funcionamento da sede e dos serviços convenientes, entre os quais, marcações, reservas e atendimento;
- Admissão e associação de novos parceiros e de entidades e organismos públicos e privados.

A ATC - Porto Tours dispõe de um *call-center* e é dirigido para o seguinte público - alvo: Operadores Turísticos nacionais e internacionais; agentes de Viagens nacionais e internacionais; Turista individual; Visitante da cidade.

Contactos

Torre Medieval - Calçada D. Pedro Pitões, 15 - 4050-269 Porto> Portugal - Tel: 222 000 045 / 73 - Fax: +351.222 085 644
reservas@portotours.mail.pt - <http://www.portotours.com/>

Banco de Materiais – Divisão Municipal de Museus e Património Cultural

O Banco de Materiais da Divisão de Museus e Património Cultural da Câmara Municipal do Porto, encontra-se instalado no Palacete dos Viscondes de Balsemão, num novo conceito de reserva visitável, mostrando ao público as diversas valências que visam a salvaguarda de materiais caraterizadores da Cidade, como azulejos, estuques, ferros, etc. Neste sentido, o público em geral, pode disfrutar da exposição dos mais variados exemplares decorativos e construtivos que integram, de forma muito expressiva, a arquitetura portuense, diferenciando-a. O Banco de Materiais recolhe materiais de edifícios degradados, a demolir ou a alterar, com a finalidade de os disponibilizar gratuitamente para a recuperação de fachadas onde falem alguns da mesma tipologia. Desta forma, o Banco de Materiais, promove a manutenção da imagem urbana do Porto.

Contactos

Praça de Carlos Alberto, 71 4050-157 Porto - Tel: 223 393 492 - Fax: 223 393 487 - bancodemateriais@cm-porto.pt
Horário: Seg-sex 10:00 – 17:30, sab 11:00 – 20:00

Carristur

A Carristur – Inovação em Transportes Urbanos e Regionais, Lda. é uma empresa detida a 100% pela Carris – Companhia Carris de Ferro de Lisboa, SA (operador de transportes públicos em Lisboa), iniciou a sua atividade em 1998 com base em princípios que se mantêm intactos até hoje: inovação, rigor e profissionalismo. Em 2004 inicia a sua operação de Turismo na cidade do Porto, em parceria com a operadora de transporte local STCP, tornando-se autónoma na sua atividade em 2012, ano em que lança também uma nova identidade visual.

Contactos

<http://www.carristur.pt/> - geral@carristur.pt | yellowbus@carristur.pt - Tel: 222 080 255

Casa do Infante – Divisão Municipal do Arquivo Histórico

A Casa do Infante, da Divisão Municipal de Arquivo Histórico, assim designada por aí ter nascido Henrique o Navegador, é um complexo de edifícios que foram sendo construídos para albergar os serviços da Coroa no Porto. A sua história remonta a 1325, quando o rei D. Afonso IV mandou construir o “Almazem” régio, contra a vontade do Bispo, então senhor do Burgo. O edifício foi objeto de um processo de reabilitação e musealização e hoje oferece um conjunto de valências diversificadas: Museu; Arquivo Histórico Municipal; Biblioteca de Assuntos Portuenses; Sala Memória; Sala de exposições e Auditório.

Contactos

Rua da Alfândega, 10, 4050-029 Porto - Tel: 222 060 435 - casadoinfante@cm-porto.pt - visitasvirtuais.cm-porto.pt
Horário: Ter-dom 9:30-13:00 (última admissão 12:30) /14:00-17:30 (última admissão 17:00) encerrado: seg, feriados

Casa Museu Guerra Junqueiro – Museu Municipal

Instalada numa casa nobre de traça barroca, esta casa museu foi criada em 1942 por Maria Isabel Guerra Junqueiro com o propósito de recriar o ambiente privado da casa do Poeta. Reúne um notável espólio de artes decorativas de ourivesaria, mobiliário, cerâmica, têxteis, vidros, metal, armas e armaduras e um depósito de escultura, doado pelo Poeta ao Museu Nacional de Arte Antiga. A Casa Museu foi reabilitada com espaços de carácter museológico, as salas de exposição temporária e a reserva e com novas áreas destinadas ao público, o auditório, a cafetaria e a loja. No jardim, podemos admirar uma escultura que imortaliza o Poeta Guerra Junqueiro do escultor Leopoldo de Almeida. Integra a Divisão Municipal de Museus e Património Cultural.

Contactos

Rua de Dom Hugo, 32, 4050-305 Porto - Tel: 222 003 689 - Fax: 222 086 029 - museuguerrajunqueiro@cm-porto.pt - visitasvirtuais.cm-porto.pt

Horário: Seg-sáb 10:00-17:30; Dom 10h00-12h30 (últimas admissões 12h00) / 14h00-17h30 (últimas admissões 17h00); Encerrado: Feriados

Centro Português de Fotografia

O Centro Português de Fotografia é um serviço público de acesso gratuito, com sede no Porto, no Edifício da antiga Cadeia da Relação. Foi criado em 1997 pelo então Ministério da Cultura e é atualmente tutelado pela Direção-Geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas (DGLAB). As competências que lhe estão atribuídas visam a promoção e valorização do património fotográfico, que inclui o tratamento arquivístico de espécies e a gestão da Coleção Nacional de Fotografia. O CPF mantém ainda um programa anual de exposições temporárias, um Núcleo Museológico permanente, que compreende uma rara e valiosa coleção de câmaras fotográficas, uma biblioteca especializada, onde também funcionam os serviços de consulta e reprodução de espécies, uma loja, e um serviço gratuito de visitas guiadas ao edifício e às exposições sujeito a marcação.

Contactos

Largo Amor de Perdição, 4050-008 Porto - Tel: 220 046 300 - Fax: 220 046 301 - mail@cpf.dglab.gov.pt - www.cpf.pt

Horário: Centro de Exposições - Centro Português de Fotografia; Ter-sex 10:00-12:30/14:00-18:00 Sab,dom, feriados 15:00-19:00 Encerrado: 1 jan, sexta feira santa, 1 mai, 25 dez. Visitas guiadas ao edifício (consultar www.cpf.pt).

CHIP - Grupo de investigação em Cultura e Património na cidade do Porto / ISCET

Grupo de investigação em Cultura e Património na cidade do Porto, integrado no CIIIC, centro de investigação do ISCET. A sua missão é contribuir para o conhecimento aprofundado do património material e imaterial do Porto. O CHIP ISCET - Grupo de investigação do ISCET em Cultura e Património na cidade do Porto - tem como missão contribuir para o conhecimento aprofundado do património material e imaterial do Porto. É objetivo deste grupo de investigação a busca de uma estrutura organizada de informação que permita a todos aqueles que pretendem saber mais sobre o edificado da sua cidade, seja com que intuito for, um acesso simplificado, ordenado e metódico às características físicas, à história do edifício e do lugar, e à situação atual do que é visto como parte da estrutura patrimonial edificada da cidade do Porto.

Contactos

<https://www.facebook.com/pages/CHIP-Culture-Heritage-and-Identity-in-Porto/188364697869352>

Clássico Porto

A Clássico Porto dedica-se à prestação de serviços com automóveis clássicos. Realiza todo o tipo de serviços em automóveis clássicos, desde os originais city tours aos surpreendentes programas desenhados à medida.

Contactos

Avenida Rodrigues de Freitas, n.º 370, 4000-419 Porto - Tel: + 351 915 400 900 | + 351 220 933 327 - <http://www.classicoporto.com> - info@classicoporto.com

Diocese do Porto

As origens da Diocese do Porto são obscuras, tal como as de outras Dioceses hispânicas. A sua primeira sede terá sido em Meinedo (Lousada), que dista da cidade episcopal do Porto cerca de 30 Kms. Ainda na Alta Idade Média a sede episcopal terá sido transferida para o Porto. Assim, no último quartel do século VI já no Porto havia um bispo, não se conhecendo, no entanto, o local onde estaria edificada a igreja episcopal. A partir do ano 716, com as invasões muçulmanas, a atividade da Diocese foi interrompida, sendo restaurada em 868, com a presúria de Vimara Peres. Irá então funcionar intermitentemente até ao século XII.

Em 1114, a diocese do Porto é definitivamente restaurada, com a nomeação do bispo D. Hugo, que põe fim a uma sede vacante de 27 anos. Não se sabe ao certo qual o local onde estaria a igreja catedral de D. Hugo, apontando-se, normalmente, para uma pequena ermida que existia no morro da Pena Ventosa, onde se ergue a Sé actual. No final do século XII, com o bispo D. Fernão Martins Pais, inicia-se finalmente a construção de uma catedral românica no local que hoje conhecemos, impulsionada por diversas doações régias, como mostra o testamento de D. Afonso Henriques ou o de D. Afonso III.

A Diocese do Porto tem uma área de 3.010 quilómetros quadrados, engloba 26 concelhos, 17 dos quais pertencem ao distrito do Porto, 8 ao distrito de Aveiro e 1 ao distrito de Braga. Tem 4 regiões pastorais, 22 vigararias e 477 paróquias. Abrange uma população de cerca de 2.000.000 de habitantes.

Contactos

Terreiro da Sé, 4050-573 Porto - Tel: + 351 222 059 028 - gabinf@diocese-porto.pt - <http://www.diocese-porto.pt/>

Divisão Municipal de Museus e Património Cultural da Câmara Municipal do Porto

Serviço municipal que, na área do Património Cultural, tem por missão o estudo, a conservação e divulgação do Património Arquitetónico e Arqueológico do Porto, promovendo e apoiando o inventário e a salvaguarda do Património, em articulação com os instrumentos de ordenamento do território, as políticas sectoriais e as entidades com competências na área. Tem por objetivos:

- Identificar e inventariar os bens arquitetónicos e arqueológicos com valor patrimonial, para seu conhecimento e proteção, enquanto bens portadores de valores essenciais à preservação da identidade da Cidade e das realidades locais (Vd. Lei 107/2001), promovendo o seu correto e mais adequado registo;
- Implementar medidas que visem a proteção dos bens patrimoniais, através da elaboração de processos de classificação ou apoio a iniciativas do género, informação a pedidos de licenciamento, apoio ao planeamento urbanístico, atualização da Planta de Condicionantes e Carta de Património, etc.;
- Conservar e valorizar os bens com valor patrimonial de tutela municipal, e apoiar ações destinadas à conservação dos bens classificados ou com interesse histórico, arquitetónico ou arqueológico, pertencentes de outras entidades e particulares;
- Organizar e apoiar ações de promoção sócio-cultural das comunidades através do Património Arquitetónico e Arqueológico, incluindo ações de sensibilização, ações educativas, ações de divulgação de temáticas várias do Património;
- Dar resposta atempada às solicitações exteriores em matéria de Património Arquitetónico e Arqueológico, apostando na qualificação dos seus profissionais;
- Promover internamente os instrumentos de desenvolvimento das ações descritas, e incrementar medidas com vista a um melhor acesso ao Património.

Contactos

Rua de Entre Quintas, 219, 4050-240 / Praça Carlos Alberto, 75, 4050-157, Porto - Tel: 226 057 000 / 223 393 480 - patrimoniocultural@cm-porto.pt

- www.cm-porto.pt

DouroAzul

Fundada em 1993, a DouroAzul é a empresa líder de cruzeiros fluviais no rio Douro, sendo sinónimo de qualidade, competência e personalidade. Oferecendo cruzeiros luxo em navio-hotel e a bordo da barçaça real, Spirit of Chartwell, a DouroAzul disponibiliza ainda tours a bordo dos BlueBus City Tours e dos BlueBoats, ambos com audioguias em 16 línguas; tours em helicóptero e iate privado; e o Welcome Tourist & Business Center, um espaço polivalente para vários tipos de eventos. A DouroAzul tem, ao longo dos anos, trabalhado para oferecer aos seus clientes o melhor do que o Vale do Douro tem, com o compromisso de apresentar um serviço de alta qualidade, combinado com o autêntico charme português.

Contactos

Rua de Miragaia, 103, 4050-387 Porto - Tel: 223 402 500 - Fax: 220 449 767 - reservas@douroazul.com - www.douroazul.pt

Escola Artística e Profissional Árvore

A Escola Árvore é uma escola profissional vocacionada para formações que exigem competências artísticas, em particular no domínio das expressões plásticas. Situada na zona histórica da cidade do Porto, procura dar expressão ao projeto Árvore, de formação alternativa pela via da arte.

O seu projeto educativo aponta para uma formação humanista orientada para o desenvolvimento da cidadania e para a participação ativa na defesa dos valores fundamentais da liberdade, da paz e da tolerância, bem como dos bens do património cultural e ambiental. A sua pedagogia está orientada para o trabalho de projeto e assenta numa relação de proximidade professor/aluno.

A Escola Árvore é propriedade da Escola das Virtudes - Cooperativa de Ensino Polivalente e Artístico, C.R.L., criada em 1982 no desenvolvimento do projeto alternativo de formação humanista pela via da arte - Árvore.

Contactos

Passeio das Virtudes, 14, 4050-629 Porto - Tel: 223 394 820 - Fax: 223 394 829 - geral@arvore.pt - <http://www.arvore.pt/>

Escola Superior Artística do Porto

A ESAP é uma instituição de ensino superior artístico universitário, situada no Centro Histórico do Porto. A oferta formativa engloba licenciaturas (Animação e Produção Cultural; Artes Plásticas e Intermédia; Artes Visuais - Fotografia; Cinema e Audiovisual; Design e Comunicação Multimédia; Teatro – Interpretação e Encenação) e mestrados (Mestrado Integrado de Arquitetura; Artes Visuais e Intermédia; Realização - Cinema e Televisão; Teatro). A ESAP é uma escola associada da UNESCO e mantém vários acordos bilaterais de mobilidade internacional de docentes, alunos e *staff* com universidades europeias e da América Latina.

Contactos

Largo de S. Domingos, 80, 4050-545 Porto - Tel: 223 392 130 - Fax: 223 392 139 - geral@esap.pt - www.esap.pt

Fold n' Visit

Fundada em 2013, a Fold n' Visit é uma empresa jovem mas com experiência em circuitos pedestres e de bicicleta na cidade do Porto e percursos de bicicleta de longa distância até ao Norte da Península Ibérica. As suas atividades são coordenadas por profissionais de turismo, património histórico e de desportos.

A empresa surgiu da experiência do proprietário que, enquanto cicloturista, quis contribuir para o desenvolvimento do sector, demonstrando o melhor que o cicloturismo tem para oferecer. O que começou por ser apenas uma loja focalizada no aluguer de bicicletas e manutenção das mesmas, evoluiu para uma entidade do sector turístico com serviços inovadores. Procura oferecer uma experiência de férias e de atividades de animação e lazer com base na qualidade e valor.

Contactos

Rua Alferes Malheiro, n.º 139, 4000-057 Porto - Tel.: 220 997 106 - Telm.: 915 316 999 - info@foldnvisit.com - <http://www.foldnvisit.com/>

Fundação da Juventude

A Fundação da Juventude é uma instituição privada, sem fins lucrativos, criada por escritura notarial a 25 de Setembro de 1989, com o apoio de 21 instituições públicas e privadas. Em Março de 1990, é declarada instituição de utilidade pública.

A sua missão passa pela realização e apoio de iniciativas destinadas a promover a integração dos jovens na vida ativa e profissional. Neste sentido, desenvolve a sua atividade com base em cinco vetores estratégicos:

Formação Profissional; Emprego e Empreendedorismo; Cidadania e Voluntariado; Criatividade e Inovação; Ciência e Tecnologia.

Contactos

Rua das Flores, 69, 4050-265 Porto - Tel.: 223 393 530 - geral@fjuventude.pt - <http://www.fjuventude.pt>

Fundação Maria Isabel Guerra Junqueiro e Luís P. M. Carvalho

Constituída por um museu com salas de pintura, faiança portuguesa, artes decorativas, escritório e biblioteca do poeta Guerra Junqueiro, e por um Auditório. Neste, é possível ficar a conhecer a História do Porto, projetada em formato panorâmico e acompanhada por efeitos sonoros quadrifónicos, percorrendo a cidade, através de imagens em relevo, visualizadas com óculos especiais (3D).

Contactos

Rua de Dom Hugo, 15, 4050-305 Porto - Tel: 222 001 155 - fundguerrajunqueiro@sapo.pt

Horário: Museu ter-sab 14:30-17:30; Encerrado: dom, seg, feriados

Instituto dos Vinhos do Douro e Porto, I. P.

O Instituto dos Vinhos do Douro e do Porto, I. P., é um instituto público, integrado na administração indireta do Estado, dotado de autonomia administrativa e financeira e património próprio, sendo um instituto público de natureza interprofissional, nos termos do Decreto-Lei n.º 97/2012, de 23 de Abril.

Tem por missão promover o controlo da qualidade e quantidade dos vinhos do Porto, regulamentando o processo produtivo, bem como a proteção e defesa das denominações de origem Douro e Porto e indicação geográfica Duriense.

O IVDP, I. P., é um organismo central com jurisdição sobre todo o território nacional, sediado em Peso da Régua e com uma delegação no Porto.

Contactos

Rua Ferreira Borges, 27, 4050-253 Porto - Tel.: 222 071 600 - ivdp@ivdp.pt - <http://www.ivdp.pt>

Irmandade das Almas de S. José das Taipas

A Venerável Irmandade de S. José das Taipas foi fundada em 1633, unindo-se depois à Irmandade de S. Nicolau de Tolentino das Almas (1666) e à Irmandade das Almas de Nossa Senhora da Consolação.

Tendo como sede uma das casas situada na Rua das Taipas, em 1666, dá-se a mudança da Confraria para a Capela das Taipas, rebatizada de Capela das Almas de S. José das Taipas. Ainda em 1755, D. João da Silva ordena a transferência para a referida capela de todas as imagens da Igreja Paroquial de N. Senhora da Vitória, à época em processo de obras, tendo sido para aqui provisoriamente transferida também a sede da paróquia.

Em 1795, encarregou-se Carlos Cruz Amarante de riscar um novo templo, benzido em 1818, por D. João Magalhães, Bispo do Porto. Contudo só estaria concluída 1878. Esta Irmandade foi responsável pelas esmolos e pelo zelo do memorial das Alminhas da Ponte, situada na marginal da Ribeira, até o Bispo do Porto entregar o mesmo propósito à

Paróquia de S. Nicolau. Em 1909, a Irmandade realizou a última romagem (considerada a maior do Porto) em memória das almas perecidas no dia 29 de Março de 1809. A partir de 1996, foram feitas grandes obras de restauro e limpeza na igreja. É imóvel de interesse público desde 1982.

Contactos

Campo dos Mártires da Pátria - 4050-368 Porto - Tel: 933 514 823 - igrejadastaipas@gmail.com - <http://www.igrejadastaipas.comuv.com/>

Irmandade dos Clérigos

Obra barroca, da autoria de Nicolau Nasoni, construída na primeira metade do século XVIII. A Torre é um dos monumentos mais emblemáticos da cidade do Porto. A vista panorâmica sobre a cidade e o rio Douro, que se alcança do alto da Torre, vale bem o esforço de subir a escadaria com cerca de 240 degraus.

Contactos

Rua de S. Filipe de Nery - 4050-546 Porto - Tel: 220 145 489 - 250@torredosclerigos.pt - www.torredosclerigos.pt

Horário: todos os dias 9:00-19:00.

Museu da Ordem Terceira de S. Francisco

Principal templo em estilo gótico existente na cidade, cuja construção se iniciou no século XIV. É uma das mais importantes obras do Barroco, pelo seu interior em talha dourada, dos séculos XVII e XVIII. Foi a exuberância de dourado que levou o Conde de Raczinsky, a descrevê-la como a «igreja de ouro». E, deslumbrado acrescenta: «A talha desta igreja é de uma riqueza e de uma beleza que ultrapassa tudo quanto vi em Portugal e em todo o mundo». De destacar a Árvore de Jessé, bem como o Cemitério Catacumbal. É Monumento Nacional desde 1910 e Património Cultural da Humanidade - UNESCO desde 1996.

Contactos

Rua do Infante D. Henrique 4050-297 Porto - Tel: 222 062 100 - Fax: 222 062 177 - museu@ordemsaofrancisco.pt - www.ordemsaofrancisco.pt

Horário: Nov-fev 09:00-18:00 - Mar, abr, out 09:00-19:00 - Mai, jun 09:00-19:30 - Jul, ago, set 09:00-20:00 - Encerrado: 25 dez

Museu de Arte Sacra e Arqueologia do Seminário Maior de Nossa Senhora da Conceição

Instalado numa ala seiscentista do antigo Colégio de São Lourenço, o Museu de Arte Sacra e Arqueologia apresenta um acervo notável, rico e variado, num espaço dinâmico da vida artística, aberto à comunidade, atento à conservação e comunicação da sua coleção. Destaque para a Sala Irene Vilar, com peças da artista, e para a Galeria de exposição permanente, onde encontramos peças balizadas entre os séculos XIII e XXI, com destaque para a escultura religiosa.

Contactos

Largo do Colégio 4050-208 Porto - Tel: 223395020 - Fax: 223395023 - museu.seminariomaior@gmail.com

Horário: Ter-sab 10:00-19:00. Encerrado: dom, seg, feriados

Museu do Centro Hospitalar do Porto

O Centro Hospitalar do Porto inaugurou a 1 de Outubro de 2013 o Museu do Centro Hospitalar, uma área expositiva onde se pretende evocar e relacionar práticas e técnicas de intervenção nas Ciências da Saúde de âmbito farmacêutico, dos séculos XIX e XX, através da reconstituição de dois espaços notáveis: a Botica do Hospital Real de Santo António e a Farmácia do Hospital Joaquim Urbano.

A instituição possui um património histórico-cultural constituído sobretudo por peças de cariz técnico-científico dispersas pelos vários serviços hospitalares. Ao longo dos seus mais de 200 anos de prática clínica, congregaram-se milhares de artefactos que ajudam a construir a memória recente da instituição, enquanto testemunho de técnicas médicas e sua utilização em épocas distintas, visando assim dar a conhecer a evolução da Medicina em termos científicos, técnicos, tecnológicos e sua relação com outras ciências.

Contactos

Hospital de Santo António, Largo Professor Abel Salazar - 4099-001 Porto - Tel.: 220 900 628 - museudochp@chporto.min-saude.pt - <http://www.museu.chporto.pt/>

Museu do Vinho do Porto – Museu Municipal

O Museu do Vinho do Porto encontra-se instalado no rés-do-chão do armazém do Cais Novo, edifício setecentista, mandado construir para depósito dos vinhos pertencentes à Companhia Geral da Agricultura e Vinhas do Alto Douro. Este museu é dedicado à importância que o Vinho do Porto e o seu comércio tiveram no desenvolvimento da cidade. Procura ser uma memória de todas essas influências e transformações, ao mesmo tempo que transmite ao visitante a história de três Portos que se unem: o Porto cidade, o Porto vinho e o Porto do rio Douro.

As coleções expostas são de diversa tipologia como Arqueologia, Pintura, Gravura, Metais, Vidros, Têxteis e Documentos, provenientes dos fundos da Câmara Municipal do Porto, bem como de depósitos de instituições ligadas ao Vinho do Porto e de colecionadores particulares.

Contactos

Rua de Monchique, 45-52 - 4050-394 Porto - Tel.: 222 076 300 | 222 076 302 - museuvinhoporto@cm-porto.pt

Museu dos Transportes e Comunicações

Visite o Museu e deixe-se contagiar por ambientes únicos e experiências marcantes. Na exposição COMUNICAR os cinco sentidos comunicam com o Zeppelin e descobrem as formas e cores da comunicação. “O motor da República: os carros dos Presidentes” dá a conhecer a importante coleção dos veículos que estiveram ao serviço da República. “O automóvel no espaço e no tempo” revela a história do automóvel desde o seu surgimento até à atualidade passando pelo 1º modelo a circular em Portugal. “Metamorfose de Um Lugar: Museu das Alfândegas” é uma viagem pela história aduaneira e sua relação com o Porto.

Contactos

Edifício da Alfândega - Rua Nova da Alfândega - 4050-430 Porto - Tel: 223 403 000 - Fax: 223 403 098 - museu@amtc.pt - www.amtc.pt

Horário: Ter-sex 10:00-13:00 (última admissão:12:00) e 14:00-18:00 (última admissão:17:00) - Sab, dom, feriados 15:00-19:00 (última admissão 18:00)

Porto Lazer

Tal como a História vê o Porto, assim a cidade quer projetar o seu futuro, o carácter único dos seus espaços e monumentos, a vivência singular das suas gentes. Ao planificar uma vasta e diversificada panóplia de eventos, a PortoLazer perspetiva uma dinâmica fervilhante, encarando o futuro como um desafio, querendo acrescentar qualidade à vivência urbana, de forma a atrair novos públicos, novas razões para fazer do Porto uma cidade cada vez mais cosmopolita e hospitaleira.

Granjear prestígio internacional, perpetuar o Porto como marca de uma cidade pioneira em relação ao que pode e deve ser o espaço de fruição urbana do século XXI, terá que ser a nossa aposta.

Para que o postal ilustrado do Porto não se quede pelo esmagador poder da sua paisagem, dos seus traços peculiares, da idiossincrasia das suas gentes, a cidade deverá ser também palco de Animação, Ócio e Lazer, dando a cada um dos espaços paradigmáticos o cunho de uma cidade em movimento.

É assim que pensamos e planificámos a PortoLazer!

Contactos

Rua Bartolomeu Velho, 648 - 4150-124 Porto - Tel: + 351 226 199 860 - geral@portolazer.pt - www.portolazer.pt

Porto Vivo, SRU

A Porto Vivo, SRU - Sociedade de Reabilitação Urbana da Baixa Portuense S.A., é uma empresa de capitais públicos, do Estado (IHRU) e da Câmara Municipal do Porto, que tem como missão conduzir o processo de reabilitação urbana da Baixa Portuense.

Constituída a 27 de Novembro de 2004, à Porto Vivo, SRU cabe o papel de orientar o processo, elaborar a estratégia de intervenção e atuar como mediador entre proprietários e investidores, entre proprietários e arrendatários e, em caso de necessidade, tomar a seu cargo a operação de reabilitação, com os meios legais que lhe foram conferidos.

Contactos

Rua Mouzinho da Silveira, 208/214, 4050-417 Porto- Tel: 22 2071310/ 962 746 099 - Fax: 2072709 - sru.margaridaguimaraes@cm-porto.pt
www.portovivosru.pt

Portugal Lovers

Cintia Woodcock de Lisboa e Filipa Moredo de Bragança vieram por razões diferentes, e encontraram na cidade do Porto um sentimento em comum, como muitas outras pessoas, encantaram-se pelo Porto e ficaram. Adoram esta cidade, viraram as costas para a dificuldade do mercado de trabalho e olharam de frente para o empreendedorismo. São da área do marketing e da publicidade, e criaram a Portugal Lovers, Paixão pelo que é nosso, uma empresa de Marketing, Comunicação e Eventos que acabou de completar dois anos, com o objetivo de divulgar criadores portugueses, marcas, ajudar o comércio tradicional, mostrar espaços da cidade muitos deles poucos conhecidos, para os turistas e para os próprios habitantes locais, criando assim uma relação de paixão e cumplicidade com a cidade, para a cidade e pela cidade. Criaram o Urban Market, que veio para ficar e já faz parte do cenário do Porto.

Contactos

Rua do Rosário, 211- 4050-524 Porto - Tel: 220 938 448 / 926 888 201- portugalovers@portugalovers.pt - www.portugalovers.pt

Rota Ouro do Douro

Empresa de cruzeiros no Douro, organiza programas e eventos especiais à medida dos seus clientes.

Contactos

Avenida de Diogo Leite, 438 - 4400-111 Vila Nova de Gaia - Tel: 223759042 - Fax: 223759043 - rotadodouro@gmail.com - rotadodouro.pt

Santa Casa da Misericórdia do Porto

A Santa Casa da Misericórdia do Porto é uma instituição de caridade e assistência social, de fins filantrópicos e de utilidade pública. Constituída na Ordem Jurídica Canónica, trata-se de uma associação de fiéis que surgiu com o objetivo de satisfazer as carências sociais e de praticar atos de culto católico. De entre todas as Misericórdias, a do Porto é não só das mais antigas mas também das mais importantes, pelos seus numerosos estabelecimentos e quantidade de utentes, pelo seu vasto e valioso património, e pela sua digna e proeminente história. Atualmente, a ação da Misericórdia do Porto assenta nas seguintes áreas: Bem-estar e Ambiente, Culto e Cultura, Educação, Ensino Especial, Intervenção Social e Juventude, Projetos Especiais e Saúde. Inicialmente instalada na Capela de Santiago, no Claustro Velho da Sé, que se tornou assim na "primeira sala de despacho", a Misericórdia do Porto fixou-se, em meados do século XVI, naquelas que são ainda hoje as suas atuais instalações, localizadas na Rua das Flores. A Igreja da Irmandade iniciou-se cerca de 1550. A capela-mor, erigida entre 1585 e 1590, com projeto da autoria do mestre pedreiro Manuel Luís, reflete a influência das gravuras de Vredeman de Vries, artista frísio que exerceu grande parte da sua atividade em Antuérpia.

Fonte: <http://www.scmp.pt/>

Contactos

Rua das Flores, n.º 5, 4050-265 Porto - T. 222 074 710 - F. 222 050 116 - geral@scmp.pt

SideRide

Empresa que aposta no desenvolvimento do turismo no Norte do país através dos percursos em *sidecar* com guia/conductor.

Contactos

Tel: 911 911 388 - info@side-ride.pt - <http://side-ride.pt/>

Teatro de Marionetas do Porto

O Teatro de Marionetas do Porto constitui-se em 1988 e, numa primeira fase, centra a sua actividade na criação de espetáculos que resultam da pesquisa do património popular. Desta fase, destaca-se o estudo e reconstituição da velha tradição portuguesa do teatro Dom Roberto. Actualmente, o Teatro de Marionetas do Porto destaca-se pela prática não convencional da marioneta, conceito continuamente atualizado, e entendimento do teatro de marionetas como uma linguagem poética e imagética evocativa da contemporaneidade.

A 3 de Fevereiro de 2013, e em homenagem a João Paulo Seara Cardoso (1956-2010), celebrando os 25 anos do Teatro de Marionetas do Porto, foi inaugurado o Museu das Marionetas do Porto, projeto de grande relevo para a companhia, sedado na Rua das Flores, no centro histórico da cidade e que constitui uma mostra pública do importante acervo reunido ao longo dos anos e em constante renovação através de exposições temporárias. O projeto do Museu tem a assinatura do arquiteto que em 1993 fez o projeto de arquitetura do Teatro de Belomonte (sede da Companhia), um excelente exemplo de renovação de prédio histórico, que recebeu uma Menção Honrosa, na categoria de Reabilitação, no âmbito do Prémio Nacional de Arquitetura.

Contactos

Rua de Belomonte 57, 4050-097 Porto - Tel: 222 083 341 - Fax: 222 083 243 - teatro@marionetasdoporto.pt - <http://www.marionetasdoporto.pt/>

Horário: Seg-Sex 10:30-18:00

Teatro Nacional de S. João

Edificado em 1910 sobre as ruínas do Real Teatro que ardeu em 1908, é um edifício clássico, com ornatos alegóricos à dor, bondade, ódio e amor. A fachada principal inspira-se na renovação do estilo Luís XVI, que caracterizou os primeiros anos do século XX, nomeadamente em França.

Da autoria de Marques da Silva, é um imóvel de interesse público.

Tem como principais objetivos a criação e apresentação de espetáculos de teatro de vários géneros e a promoção do contacto regular dos públicos com as obras referenciais,

clássicas e contemporâneas, do repertório dramático nacional e universal.

Para além do Teatro Nacional São João, edifício-sede, integram esta estrutura o Teatro Carlos Alberto e o Mosteiro de São Bento da Vitória.

Contactos

Praça da Batalha, 4000-102 Porto - Tel: 223 401 900 - Fax: 222 088 303 - geral@tnsj.pt - www.tnsj.pt

Horário: Ter-Dom 13:00-19:00 - Dias de espetáculo 13:00-22:00 - Encerra à segunda. - Encerra aos feriados em que não haja espetáculo.

- Visitas guiadas (PT/EN/ES/FR) ter-sáb 12:30; escolas - seg-sex, com marcação.

Universidade Lusófona do Porto

A Universidade Lusófona do Porto é uma cooperativa reconhecida como instituição de interesse público, cuja finalidade é o Ensino Superior e a Investigação Científica.

Pertencente ao Grupo Lusófona, o maior grupo de ensino privado em Portugal, conta com mais de 80 cursos de diversas áreas e ciclos de ensino, integrando atualmente várias Faculdades e Institutos. Faculdades: Ciências e Tecnologias da Saúde | Ciência Política e Relações Internacionais | Ciências Naturais, Engenharias e Tecnologias | Comunicação, Arquitetura, Artes e Tecnologias da Informação | Direito | Ciências Económicas, Sociais e da Empresa | Psicologia | Educação Física e Desporto. Institutos: Educação | Psicopedagogia.

Contactos

Rua Augusto Rosa, 24, 4000-098 Porto - Tel: 222 073 230 - Fax: 222 073 237 - informacoes@ulp.pt - www.ulp.pt

Via D'Ouro

Criada em 1994, a Via D'Ouro foi a segunda empresa a operar no rio Douro, com embarcações do tipo rabelo.

Nas embarcações realizam almoços, jantares e diversos tipos de cruzeiros desde o Porto a Barca D'Alva. Os serviços prestados incluem o turismo sénior, turismo em grupo e turismo individual.

Contactos

Praça da Ribeira, 5, 4050-513 Porto - Tel: 222 081 935 - Fax: 222 081 905 - info@viadouro.com - www: viadouro.com

WORLD OF DISCOVERIES – Museu Interativo & Parque Temático

WORLD OF DISCOVERIES é um Museu Interativo e Parque Temático que reconstrói a fantástica odisséia dos navegadores portugueses, cruzando oceanos à descoberta de um mundo desconhecido. Os Descobrimentos lançaram a humanidade numa era de globalização e mudaram para sempre a nossa relação com o planeta. Portugal teve um papel protagonista neste processo durante séculos a fio, criando novas rotas oceânicas e pondo gentes, animais e plantas em circulação por todo o mundo. Este espaço trata pois do encontro de culturas e do alcance das ambições, ideias, esforços e inovações que os tornaram possíveis

Contactos

Rua de Miragaia, 106, 4050-513 Porto - Tel: 220 439 770 - info@worldofdiscoveries.com - <https://www.worldofdiscoveries.com/>